

CERTIFICATE



Late Vasanttrao Kolhatkar Arts College, Rohana

Swami Vivekanand Bahuddeshiya Vikas Shikshan Sanstha, Rohana

Tq. Arvi, Dist. Wardha

NAAC Accredited with 'B' Grade (CGPA-2.19)

One Day Interdisciplinary International Conference on

IMPACT OF RACE, CASTE, CLASS & RELIGION ON INDIAN & INTERNATIONAL SOCIETY

In collaboration with Aadhar Research Publication, Amravati & Eleven Colleges in Indian University

This is to certify that Dr./Mr./Mrs.

Shri Ganesh Arts College, Akola

Dr. Prachi Subhash Halgaonkar

Has participated in One Day Interdisciplinary International Conference on Impact of Race, Caste & Religion on Indian and International Society on Dated 23rd July 2021. He/She online present & organised by Late. Vasanttrao Kolhatkar Arts College, Rohana & Collaboration with Eleven Colleges in Indian University & B.Aadhar Multidisciplinary International Peer Reviewed & Index Research Journal with Impact Factor 7.675(SJIF) with ISSN-2278-9308 In Recognition of the publication of paper entitled with **जन साहित्य में संगीत**

Editor

Dr. Nitin A. Mathankar

Principal

Late Vasanttrao Kolhatkar Arts
College, Rohana

Chief Editor

Prof. Virag S. Gawande

Director, Aadhar Social

Research & Development

Training Institute, Amravati

Guest Editor & Co-ordinator

Prof. Dr. Deoman S. Umbarkar

Organizing Secretary

Head, Deptt. of Sociology

Made for free with Certifyem

(SJIF) Impact Factor-7.675

ISSN-2278-9308

B.Aadhar

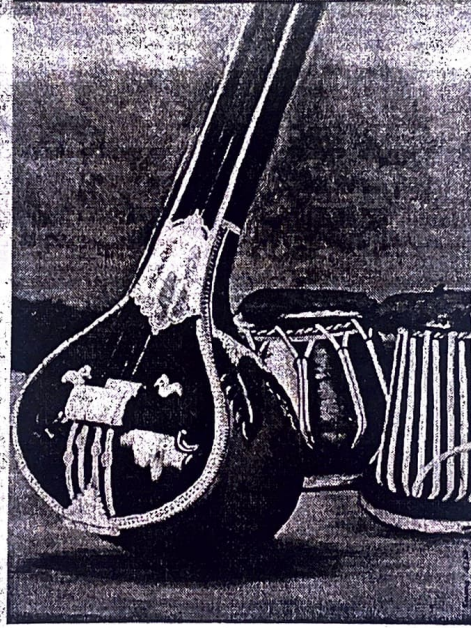
Peer-Reviewed & Refereed Indexed

Multidisciplinary International Research Journal

November -2021

ISSUE No- 328 (CCCXXVIII)

नवीन शैक्षणिक धोरणात संगीताची भूमिका



Prof. Virag S. Gawande

Chief Editor & Director
Aadhar Social
Research & Development
Training Institute Amravati

Dr. Kaumudi Dattatry Kshirsagar
Editor

Department of Music
Sitabai Arts, Commerce
& Science College Akola
Dist.Akola.

The Journal is indexed in:

Scientific Journal Impact Factor (SJIF)

Cosmos Impact Factor (CIF)

International Impact Factor Services (IIFS)

Aadhar International Publication

20	ललित कलाओं में संगीत का स्थान	डॉ. नेत्रा श्रीकांत तेल्लहारकर	58
21	संगीत चिकित्सा	डॉ. मोनाली मसीह	61
22	संगीत चिकित्सा (Music Therapy)	डॉ. भाग्यश्री धनंजय मोकासदार	64
23	लोककलाओं में लोकसंगीत की महत्वपूर्णता	डॉ. मीनल भोंडे / सोनाली आसरकर शिलेदार	66
24	संगीत चिकित्सा	प्रा.डॉ. थाडेश्वर संतोषराव मदनकर	68
25	संगीतकला आणि भारताचा सांस्कृतिक विकास	गंधार विश्राम कुलकर्णी	72
26	सांगीतिक चिकित्सा—सिध्दांत व प्रत्यक्ष उपयोगिता	डॉ. प्राजक्ता मोहन हसबनीस	79
27	संगीत और अध्यात्म एक विवेचन	सहा. प्रा. गजानन बी. काळे	81
28	संगीत कला: उपजीविकेचे एक सशक्त साधन	प्रा- किरण प्रकाश सावंत	84
29	आख्यानाचे लोककलेतील स्थान	प्रा. जगनाथ इंगोले	87
30	साहित्य व संगीत	प्रा. डॉ. साधना हरणे (मोहोड)	89
31	scope and limitations of online music theory	प्रा. डॉ. जयश्री विश्राम कुलकर्णी	93
31	सैध्दांतिक शास्त्र आणि संगीत कला	प्रा. डॉ. मुक्ता महल्ले	100
32	संगीत आणि सामाजिकशास्त्र	प्रतिभा क्षिरसागर	102
33	संगीत रोजगाराचे विविध आयाम - एक अभ्यास	प्रा. वैशाली चौरपगार (मोहोड)	105
34	महाराष्ट्राच्या लोकसंगीतामधील विविध अंतरंग	प्रा. डॉ. सुधीर मोहोड	109
35	ऑनलाईन संगीत शिक्षण पध्दती—मर्यादा आणि व्याप्ती !	प्रा. डॉ. ज्वाला नागले	111
36	Stress management through Music	Ms. Uttara Ratansing Tadavi	117
37	Music-For Mentally Challenged?	Ms. Mitali Katarnikar-Prabhune	119
38	Role of Hindustani Classical Music Therapy	Dr. Ajaykumar G. Solanke	123
39	Role of Music in Academic Stress Management	Dr. Niraj Lande	126
40	Chronicling Classical Music is Dispersion of Culture.	Miss. Amruta Vinayrao Kale	129
41	Role Of Music In Academic Stress Management	Dr Prachi S. Halgaonkar	133



APH PUBLISHING CORPORATION

4435-36/7 ANSARI ROAD
DARYAGANJ, NEW DELHI-110 002
Tel.:011-23274050/9810121903/9810136903/9818581487
E-Mail:aphbooks@gmail.com
(Publishers of Educational Journals and Books for last 45 years)

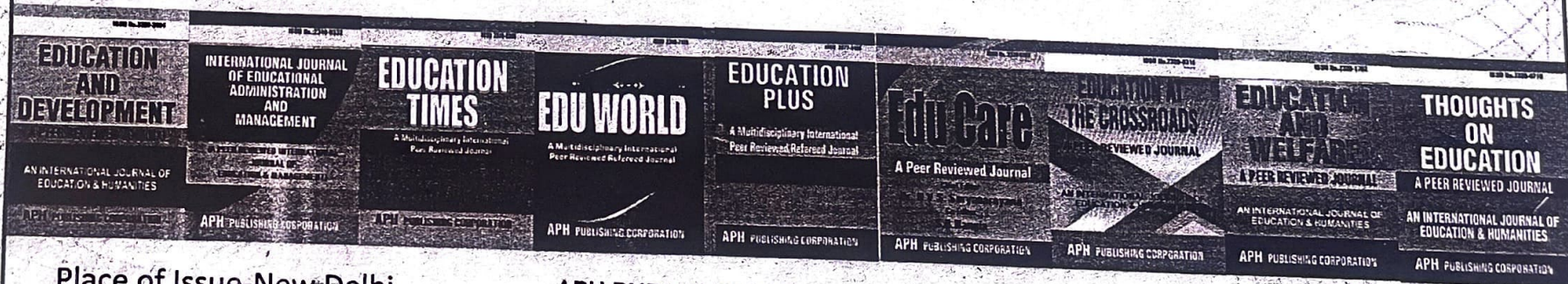
CERTIFICATE OF APPRECIATION

This certificate is awarded to.....

श्री श्री हेमजातकर

महेश चमड़े एवं उन्मा शर्मा लक्ष्मी क. जातकर

for contributing their Article/Research Paper in our Journal..... **EDUCATION TODAY**
ISSN 2229-5755 Volume No..... XI Issue Number 7for month/year
Jan-Dec 2021



Place of Issue-New Delhi

APH PUBLISHING CORPORATION
4435-36/7, Ansari Road, Darya Ganj,
New Delhi-110002

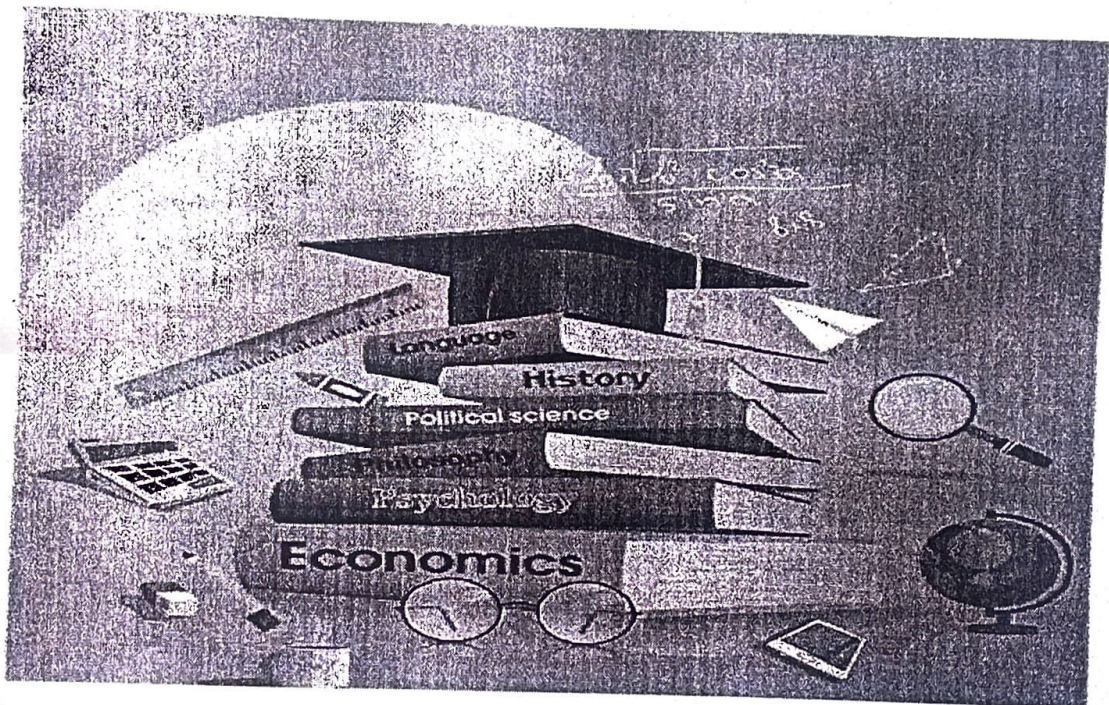
Authorized Signatory
APH PUBLISHING CORPORATION
NEW DELHI



Impact Factor 5.057

ISSN No. 2454-8731 MONTHLY PEER REVIEWED JOURNAL

Rankranti Multidisciplinary Research Journal



Chief Editor
Dr. Umesh B. Pujari

Executive Editor
Dr.. Amit H. Raut

Vol.8, Issue : II, Feb. 2022

Contact: 9763308333, 9011107939

Charanya Prakashan, Nanded - 431606

email - rmjournal@gmail.com

अनुक्रमणिका

अ.क.	संशोधन विषय	लेखकाचे नाव	पान क.
1	महात्मा फुले यांचे दलितांच्या उध्दाराचे कार्य	प्रा. डॉ. श्रीराम क-हाळे	01 - 04
2	महाराष्ट्राच्या लोकप्रशासनात यशदाचे योगदान	डॉ. बबन जोगदंडे डॉ. बालाजी कचुरवार	05 - 09
3	भारतीय महिलांचा एकात्मिक प्रवास	प्रा. गजानन रा. जाधव	10 - 16
4	The Economic Theory and Thought of Adam Smith	Dr. Shankar Sawargaonkar	17 - 20
5	राष्ट्रीय सेवा योजना - एक युवा चळवळ	प्रा. डॉ. रंजीता डी. जाधव	21 - 26
6	A multisensory approach to teach basic mathematics skills to primary children with learning disorder.	Ms. Taruna Samnotra Dr Anil.B.Wagh	26 - 37
7	INTERVIEWS IN QUANTITATIVE AND QUALITATIVE RESEARCH	Dr. Chandu Popatkar	38 - 45
8	ऊसतोड महिला कामगारांचे सक्षमीकरण.	प्रा. महादेव चैतराम चुंचे	46 - 51
9	A Study of Youth Problems among Male and Female College Going Students	Dr. Amit Raut	52 - 58
10	रंगो व्दारा राग-चित्रों में रसाभिव्यक्ति	प्रा. डॉ. प्राची हलगांवकर	59 - 64
11	सुरेश भट आणि त्यांची गझल	प्रा. डॉ. पुरुषोत्तम जुन्ने	65 - 70
12	मनुष्य जीवन में संगीत का योगदान	प्रा. डॉ. सुशील वावरकर	71 - 77

वरील संशोधन पत्रिकेतील सर्व लेखन किंवा मतांशी प्रकाशक, मुद्रक, संपादक, संपादक समिती सदस्य आणि प्रकाशनांच्या सर्व समितीचे सर्व सदस्य सहमत असतील असे नाही. वरील संशोधन लेखाची जबाबदारी ही त्या - त्या लेखकांची असेल. जर कुणाला प्रकाशनाची काही हरकत असेल तर त्यांची न्यायालयीन कार्यक्षेत्र नांदेड असेल.

**Impact
Factor
7.331**

ISSN 2349-638x

Peer Reviewed And Indexed

**AAYUSHI
INTERNATIONAL
INTERDISCIPLINARY
RESEARCH JOURNAL
(AIIRJ)**

Monthly e-Journal

VOL-IX

ISSUE-III

MAR

2022

Address

• Devgiri Nagar, Ambajogai Road, Latur.
• Tq. Latur, Dis. Latur 413512 (MS.)
• (+91) 9922455749, (+91) 8999250451

Email

• aairjpramod@gmail.com
• aayushijournal@gmail.com

Website

• www.aairjournal.com

CHIEF EDITOR – PRAMOD PRAKASHRAO TANDALE

Sr.No.	Author Name	Research Paper / Article Name	Page No.
14	Dr. Namrata Anil Ghorpade	Anatomical Study of Gulpha Marma Using Cadaveric Dissection Method	53 To 57
15	Dr.Nagendrappa. E	Socio-Psychological Impacts of Alcohol Disorder: A Sociological Review	58 To 61
16	Dr. Shraddha Kiran Koli & Dr. Kiran Sharad Koli	Theoretical review of Rutucharya	62 To 65
17	डॉ. अजीत प्रियदर्शी	कबीर का यथार्थबोध और उनका मानवीय चिंतन	66 To 73
18	डॉ.बालाजी श्रीपती भुरे	मानवता की श्रेष्ठता को बयान करती कहानी 'सबसे कठिन काम'	74 To 78
19	डॉ. केशव क्षिरसागर	फणीश्वरनाथ रेणु के उपन्यासों की प्रासंगिकता	79 To 81
20	डॉ प्रवीण यादव	शैव पुराणों में पारिस्थितिकी	82 To 83
21	डॉ. बालाजी काशीनाथ जोकरे	'सिंहासन खाली है' नाटक में आज की राजनीति पर व्यंग्य	84 To 87
22	प्रा.बालासाहेब पंडीतराव पाटील	राष्ट्रभाषा हिंदी: कितनी सही, कितनी प्रेरक	88 To 91
23	डॉ. सारिका विवेक श्रावणे	भारतीय संगीत के उद्गम एवं विकास में भक्ती एक अविरल स्रोत शक्ती	92 To 95
24	डॉ. प्राची सुभाष हलगांवकर	भारतीय शास्त्रीय संगीत की शिक्षा एवं समाधान	96 To 99
25	आत्माराम	ब्रिटिश काल से वर्तमान समय तक मीडिया का बदलता परिदृश्य व चुनौतियां	100 To 102