B. A. Part–I (Semester–I) (CBCS) Examination

COMPULSORY LANGUAGES

MARATHI

Time : 3 Hours] [Maximum Marks : 80

सूचना :– (1) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

(2) सर्व प्रश्नांचे गुण प्रश्नासमोर लिहिलेले आहेत.

221

1. खालीलपैकी अचूक पर्याय निवडून प्रश्नाचे उत्तर लिहा :

(1) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे तिसरे दैवत कोण होते ?

(अ) विद्या (ब) स्वाभिमान

(क) शील (ड) समाजसेवा

(2) बुद्ध धर्म हा _______ धर्म आहे.

(अ) खरा (ब) शुद्ध

(क) प्रामाणिक (ड) हिंदू

(3) शिवरायांनी राज्याभिषेकाच्यावेळी______निर्माण केले, असा समज आढळतो.

(अ) अष्टप्रधान मंडळ (ब) मंत्रीमंडळ

(क) न्यायमंडळ (ड) सेनामंडळ

(4) म.जोतिबा फुले यांचे जन्मशताब्दी वर्ष ______ हे होय ?

(अ) 1827 (ब) 1927

(क) 1921 (ड) 1923

(5) 'जनानी जयपुरी' हा लेख कणी लिहिला आहे ?

(अ) राजा जयसिंह (ब) वसंत बापट

(क) महाराणी (ड) अकबर बादशहा

(6) छ.शिवराय म्हणजे अधिक निर्विवाद मुलकी प्रशासक, असे कोण म्हणतात ?

(अ) एस.एन.सेन (ब) न्या.रानडे

(क) जर्व्हिस (ड) चंद्रशेखर शिखरे

(7) पन गुरजी ______ दटून उबे व्हते.

(अ) पिंपळासारके (ब) वडासारके

(क) गढीसारके (ड) वाड्यासारके

(8) 'गढी' हा पाठ ______ यांनी लिहिला आहे.

(अ) बापू गुरूजी (ब) प्रतिमा इंगोले

(क) प्रतिभा इंगोले (ड) यापैकी नाही

(9) शाळेतील वाघाच्या निबंध स्पर्धेच्या बक्षीस वितरणाचे प्रमुख पाहुणे कोण होते ?

(अ) सरपंच बबन बंगाले (ब) लांडगे गुरूजी

(क) विजू बाघमारे (ड) बारकू पाटील

(10) शेतकऱ्यांनी मोहरममधल्या वाघांसारखा मेकअप करून शेतात काम करावे, असे कोण म्हणते ?

(अ) ओम फरकाळे (ब) इनायत अली

(क) धनराज खंडारे (ड) श्रुती

(11) नव्या मनूंतिल नव्या दमाचा ______ आहे.

(अ) शूर सैनिक (ब) शूर शिपाई

(क) शूर जवान (ड) नवा शिपाई

(12) विठ्ठलाप्रतीचा जिव्हाळा संत सावतामाळी यांनी कोणत्या अभंगातून मांडला आहे ?

(अ) शांतीशेवंती फुलली (ब) कांदा मुळा भाजी

(क) जाईजुई व्याली (ड) यापैकी नाही

(13) घराघरात कसे सौंदर्य रमायला हवे ?

(अ) गुलाबी (ब) स्वर्गियापरी

(क) आल्हाददायक (ड) नरकापरी

(14) उद्योगातील तरुण वीर कसा दिसला पाहिजे ?

(अ) बलवान (ब) पीळदार

(क) शीलवान (ड) सौंदर्यवान

(15) आपण लिहिताना जी वापरतो ती लिपी कोणती ?

(अ) मराठी (ब) हिंदी

(क) देवनागरी (ड) प्रमाणित

221 221 221 221 221

(16) मेंदू व्यापून आहे सारा ______ नावाचा व्हायरस ?

(अ) जात (ब) धर्म

(क) पंथ (ड) देव

(17) ज्या अक्षरात दोन किंवा दोनपेक्षा अधिक व्यंजने एका पाठोपाठ एक येतात व शेवटी स्वर येतो, ते अक्षर म्हणजे ______ होय.

(अ) एकाक्षर (ब) जोडाक्षर

(क) हलन्त अक्षर (ड) द्विअक्षर

(18) स्पष्टोच्चारित अनुनासिकाबद्दल ______ द्यावा.

(अ) पूर्णविराम (ब) टिंब

(क) शीर्षबिंदू (ड) रफार

(19) लेखकाच्या वाचनासाठी पाठविलेले कोणते मुद्रित अंतिम समजल्या जाते ?

(अ) पहिले (ब) दुसरे

(क) तिसरे (ड) अंतिम

(20) मुद्रितशोधन करणाऱ्याचे लक्ष अर्थापेक्षा ______ असणे गरजेचे असते.

(अ) भाषेकडे (ब) अक्षरांकडे

(क) विरामचिन्हांकडे (ड) मांडणीकडे 1×20=20

2. डॉ. आंबेडकरांच्या तीन गुरूंच्या विषयी सविस्तर माहिती द्या.

किंवा

पंढरीनाथ पाटील यांच्या म.फुलेविषयक लेखनकार्याची धडपड स्पष्ट करा. 10

3. डॉ.आंबेडकरांच्या तीन उपास्य दैवतांची थोडक्यात माहिती द्या.

किंवा

छ.शिवरायांच्या प्रशासन व्यवस्थेतील 'करामध्ये सुसूत्रता' स्पष्ट करून सांगा. 5

4. जयपूरच्या निर्मितीची कथा 'जनानी जयपुरी' या पाठाद्वारे सांगा.

किंवा

'वाघापूर पॅटर्न' या ग्रामीण कथेतील बबनची भूमिका स्पष्ट करा. 10

5. देखणी गुलाबी नगरी साकारण्यात स्त्रियांचा मोलाचा वाटा असावा, असे लेखकाला का वाटते ?

किंवा

बबन बंगालेने ग्रामपंचायतमध्ये घेतलेल्या स्पर्धेचे पंचक्रोशीत काय परिणाम झाले, ते सांगा. 5

6. ‘या भारतात बंधूभाव नित्य वसू दे’ मधून राष्ट्रसंतांनी मागीतलेले ‘मागणे’ उलगडून दाखवा.

किंवा

‘नवा शिपाई’ या कवितेचा आशय स्पष्ट करा. 10

7. संत ज्ञानेश्वरांच्या ‘पैल तो गे’ या अभंगातील आशय व्यक्त करा.

किंवा

आपल्या कर्मामध्येच विठ्ठलाचे अस्तित्व संत सावतामाळी यांनी कसे शोधले आहे ? 5

8. प्रत्यक्ष लेखनविषयक नियमांची माहिती सविस्तर लिहा.

किंवा

मुद्रितशोधन म्हणजे काय ते सांगून त्याची विश्वासार्हता स्पष्ट करा. 10

9. प्रमाणभाषा म्हणजे काय ? ते सांगा.

किंवा

प्रकाशन व्यवसायातील मुद्रितशोधनाचे स्थान स्पष्ट करा. 5

221 221 221 221 221